



**Das erste EMA-Jahr geht zu Ende: Mit rund 30 Veranstaltungen für Vereine der Amateurmusik blicken die Veranstalter auf ein erfolgreiches 2024 zurück.**

Der Landesmusikverband zieht ein positives Resümee aus dem ersten Veranstaltungsjahr der Weiterbildung. Es wurden rund 30 Veranstaltungen sowohl digital als auch in Präsenz durchgeführt. Über 200 Interessierte haben bereits an der Weiterbildung teilgenommen. "Die Digitalisierung und die sich verändernden gesellschaftlichen Anforderungen erfordern von Vereinen eine zunehmende Professionalisierung. Mit EMA bieten wir im Landesmusikverband eine wertvolle Ressource, um diesen Prozess zu unterstützen und sicherzustellen, dass unsere Mitgliedsvereine gut auf die Herausforderungen der Zukunft vorbereitet sind", betont Christoph Palm, Präsident des Landesmusikverband Baden-Württemberg.

Mit Ende des Jahres wird das Modulhandbuch überarbeitet, um sicherzustellen, dass die Weiterbildung den aktuellen Bedürfnissen und Herausforderungen der Vereine weiterhin gerecht wird. Diese dynamischen Weiterentwicklungen sind Resultat des Feedbacks und der Erfahrungen, die im Laufe des Jahres gesammelt wurden. Im zweiten Jahr soll die Beteiligung von Vereinen weiter erhöht und den Teilnehmenden die Fähigkeiten vermittelt werden, die Chancen der Digitalisierung zu nutzen und aktiv daran teilzunehmen. Die fortschreitende Digitalisierung in Gesellschaft und Kultur, die Weiterentwicklung von Tools durch Künstliche Intelligenz und die Umstellung auf klimaneutrale Energieformen erfordern ein neues Know-how von Vereinen.

### **Neuer Veranstalter im Rahmen von EMA**

Die Weiterbildung EMA wird auch im kommenden Jahr fortgesetzt und der Landesmusikverband lädt alle interessierten Vereine herzlich ein, an diesem wichtigen Bildungsprogramm teilzunehmen.

Neben der Bläserakademie im Musikzentrum Baden-Württemberg sowie der BDB-Musikakademie, werden im kommenden Jahr auch vom Schwäbischen Chorverband Seminare angeboten, die Teilnehmende im Rahmen der Weiterbildung EMA besuchen können. Gleich zu Beginn des kommenden Jahres kann unter dem Seminartitel „Finanzen im Chor“ das Modul Finanzen an nur einem Seminartag abgeschlossen werden. Auch verschiedene Onlinekurse in den Modulen Kommunikation und Marke bietet der Verband an. An vier Abenden jeweils von 19:00 – 20:30 Uhr können die Seminare besucht werden und so insgesamt 30 E-Credits erworben werden. Mehr Informationen zu den Seminaren sowie das Modulhandbuch unter: [www.ema-bw.de](http://www.ema-bw.de).

---

**Was ist EMA?** EMA ist ein modulares Weiterbildungsangebot des Landesmusikverbandes Baden-Württemberg, das notwendige Managementkompetenzen zum Einsatz im ehrenamtlichen Vereinsmanagement vermittelt. In flexibel gestalteten Seminaren können Teilnehmende Kenntnisse und Methoden in allen Bereichen des Managements im Ehrenamt erlernen. Um ein flexibles und individuelles Lernen und gleichzeitig aber auch ein direktes Peer-to-Peer-Lernen zu ermöglichen, gibt es innerhalb der Weiterbildung sowohl E-Learning- und Online-Formate als auch Präsenzangebote. Veranstalter von EMA können alle Mitgliedsverbände des Landesmusikverbands sein.

**Wie werde ich E-Manager:in?** Die Weiterbildung EMA - Ehrenamt-Management ist in verschiedenen Ebenen und Modulen aufgebaut. In der Ebene E1 findet die Einführung mithilfe eines E-Learnings statt. In der zweiten Ebene E2 Elementarwissen werden die Themenschwerpunkte Vereinsmanagement, Recht und Finanzen vermittelt. In der Ebene E3 können individuelle Schwerpunkte in den Bereichen Kommunikation, Marke und Vereinsverwaltung gesetzt werden. Wer das komplette Zertifikat und den damit verbundenen Titel Ehrenamtsmanager:in bescheinigt haben möchte, kann die Weiterbildung mit dem E4 Einsatz, einem Praxisbericht abschließen.

**Was sind E-Credits?** Für alle Seminare von EMA werden Ehrenamtscredits (E-Credits) vergeben. Dabei können in der Summe 100 E-Credits gesammelt werden, wenn alle Workshops absolviert und alle Ebenen durchlaufen wurden. 30 Punkte erreicht man in den Pflichtseminaren in Ebene 2, weitere 60 Punkte sind in Ebene 3 frei wählbar.

Durch den Nachweis des Praxistransfers in Ebene 4 erhält man weitere 10 Punkte. 10 E-Credits entsprechen 8 Lerneinheiten (LE) à 45 Minuten. In der Summe investieren Teilnehmende somit für 10 E-Credits etwa 6 Zeitstunden.

**Der Landesmusikverband:** Im Landesmusikverband Baden-Württemberg e. V. (LMV) haben sich vier Chor- und sieben Instrumentalverbände zu einem gemeinsamen Dachverband zusammengeschlossen. Sie vertreten nahezu 12.000 Ensembles mit insgesamt rund einer Million Mitgliedern.

Gemeinsames Singen und Musizieren im Verein hat im deutschen Südwesten eine lange Tradition. Fast ein Drittel aller organisierten, nicht-professionellen Musikerinnen und Musiker Deutschlands kommt aus Baden-Württemberg. Als starker Dachverband setzen wir uns für die gemeinsamen Interessen gegenüber Politik und Gesellschaft ein, um allen Menschen einen niederschweligen Zugang zu Musik zu ermöglichen. Darüber hinaus stärken wir Engagierte in den Chor- und Musikvereinen durch das Angebot von Weiterbildungen, Musikfreizeiten, Förderprogrammen sowie gemeinsame Initiativen und Veranstaltungen. Ein Leuchtturmprojekt stellt die überfachliche Weiterbildung im Ehrenamtsmanagement EMA dar.